



Ztřeštěný dům na stromě – 13 pater

Andy Griffiths / Petrkov 2017 / 256 stran / DPC 239 Kč

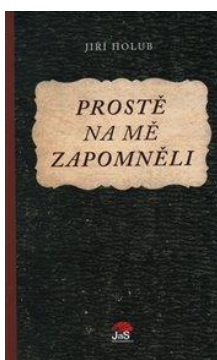
Vítejte u Andyho a Terryho v domě na stromě, nejzábavnějším a nejskvělejším domě na světě! A ještě k tomu v domě s 13 patry, kde najdete vše, co si snad ani nedokážete představit: podzemní tajnou laboratoř, bowlingovou dráhu, průhledný bazén, nádrž s lidožravými žraloky, plně automatický metač maršmelounů, který vás všude sleduje a automaticky střílí bonbony rovnou do pusy, když máte hlad!

V domě, kde se musíte vypořádat s obrovskými banány a obřími gorilami, ale i s létající kočkou a ošklivou mořskou příšerkou. Pozor! V tomto domě se může stát

skoro všechno...

Tak na co ještě čekáte? Rychle do koruny stromu a hurá za dobrodružstvím!

Andy a Terry už na vás čekají!



Prostě na mě zapomněli

Jiří Holub / JaS 2015 / 136 stran / 169 Kč

Je léto roku 1945. Klára s rodiči a malým bráškou míří do Sudet. Opustili Prahu. Na tátu čeká pěkné místo v kaolínce, na mámu život hospodyňky. Pro tu bude všechno těžší, než si cestou dovede představit. Osmiletá Klárka objevuje nový svět, hory si zamiluje okamžitě, v chalupě je rázem jako doma a brzy potká tu, co jí Starý Wolfgang, vyrabovanou vesnici po Němcích, představí se vším všudy – s tím dobrým i s tím zlým.

Helga tady vyrostla, starala se o rodinu, vychovala děti a pak zůstala sama. Opuštěná.

Plná bolesti, smutku a trápení. Teď ji osmileté zvidavé děvče bez předsudků vytrhlo z beznaděje a pomohlo opustit hrůznou minulost. Díky Klárce přestala Helga být jen tou, na kterou jednoho děsivého dne, naštěstí i bohužel současně, ve vesnici všichni zapomněli.

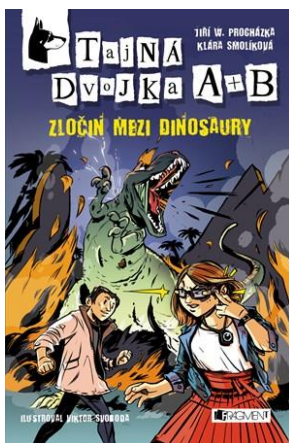


Příručka mladého hledače

Eva Prchalová / Paseka 2017 / 296 stran / 329 Kč

Dědeček odešel před dvaceti lety na nákup a už se nikdy nevrátil. Jeho třináctiletý vnuk Julek se jednoho dne rozhodne ho najít. Cesta míří nejprve do Egypta, kde ho posvátný skarabeus zavede do nitra pyramidy. Další dobrodružství v paralelním čase, do nějž proletí skrze bezedný kufr ve Ztrátách a nálezech, už prožívá ve společnosti kamarádů Aliny a Helmuta.

Ve zdánlivě bezvýchočných, bláznivých situacích jim pomáhá tajemná Příručka mladého hledače, jejíž původ není jistý, ale která je umí podivuhodně podpořit a vést i ve chvílích naprosté bezradnosti. Knížku o dospívání, hledání kamarádů, první lásky i sebe sama velmi působivě ilustrovala přední česká umělkyně Eva Koťátková.



Tajná dvojka A + B – Zločin mezi dinosaury

Viktor Svoboda, Klára Smolíková, Jiří W. Procházka / Fragment 2016 / 144 stran / 179 Kč (série o 3 dílech, lze vybrat kterýkoliv)

1. díl napínavé série pro děti od soudobých mistrů české detektivky. Artur a Bára jsou spolužáci a kamarádi, ale ve třídě na sebe moc neupozorňují. Potřebují vypadat nenápadně. Jen tak nikdo neprohlédne, že jsou to špičkoví detektivové, kteří za pomoci supermoderních technologií řeší zapeklité záhady. V zádech mají Vrchtou, muže s tajemnou minulostí, a u nohy psa Šerloka. Měla to být poučná exkurze, při které se žáci dozvědí o životě v druhohorách, ale návštěva v muzeu se proměnila v životu nebezpečné drama. Začalo totiž hořet! A někdo využil požáru k loupeži... Vyváznou všichni bez zranění? A vyšetří Bára s Arturem, kdo požár založil a jakou měl souvislost s krádeží? Detektivní příběh, který procvičí postřeh, znalosti a úsudek každého zvědavého čtenáře. Vyřeš úkoly a staň se agentem!



Na útěku

Marek Vadas, Ilustrace Daniela Olejníková / Labyrint 2017 / 56 stran / 295 Kč

Aktuální téma, mimořádně graficky připravená a krásně ilustrovaná a současně obsahuje dostatečně dlouhý text.

Chlapec, jeho otec a pes Alan se nedobrovolně vydávají na cestu poté, co jejich rodné město zachvátila podivná choroba. Touží nalézt místo, kde by se mohli v klidu a míru usadit. Jejich cíl ale leží kdesi v nedohlednu. Při putování městy, vesnicemi a zeměmi nacházejí pomoc a přátelství, ale také různé druhy předsudků a odmítání. Barvitý, magicko-realistický příběh svými exotickými kulisami odkazuje k černému kontinentu, stejně jako k fantastickým Sindibádovým dobrodružstvím, zároveň však zůstává aktuální i ve vztahu k současnému světu.