**KNIHA V HLAVNÍ ROLI**

Ačkoliv jsem spisovatelem, nikdy jsem nic nenapsal. Ptáte se proč? Jednoduše nebyla vhodná příležitost. Možná, že dopředu zavrhujete mou profesi, zdá se vám, že si vymýšlím a pod zástěrkou sbírání postřehů na novou knihu jednoduše proplouvám životem (připouštím, to se může opravdu zdát), ale to se pletete, já totiž postřehy opravdu sbírám. Celých čtyřicet let. A nyní, v plodném života středu, rozhodl jsem se všechny své paměti zapsat. (Velmi kreativní věta, všimněte si, mimo jiné i rozhodující!). Bude to trhák, to je jasné, jen to musí být dobře podáno. Takový životopis, to dnes sepíše kdekdo, ale jen někteří osloví. Nejširší čtenářské publikum mají fantasy, sci-fi a detektivní příběhy. Ano, i to se v mém životě dá najít, jen to trochu nechám vystoupit na povrch. Vždyť to vůbec nemůže být těžké, jsem přece spisovatel …

Narodil jsem se v daleké budoucnosti, do které mě zanesl drak, když po porodu mou matku zavraždil neznámý útočník v automobilu s raketovým pohonem, kterého na konci knihy společně vypátráme, milý čtenáři.

To asi nebude ta pravá kombinace žánrů, přece jen, mohlo by to působit poněkud nevěrohodně. Radši zkusím osvědčenou hru na city, červená knihovna, rozumíte …

Ona chudá, on bohatý. Ale láska, ten cit nejvyšší, spojil je dohromady tak pevně, až jsem se narodil já. I bez balkónové scény to byl krátký a tragický vztah. Ono jeho auto jezdilo rychle a ona z chudé čtvrti nevěděla, že se na silnici vlezou dvě. Byl to rychlý konec. A tak můj otec zlomen a zdrcen (v tomto pořadí) skončil na dva měsíce ve špitále. Ano, byl jsem polosirota a bez výchovy.

Ne. Rozhodně ne, tohle absolutně nepůjde. Kdybych měl takhle rozvláčně líčit celý svůj úžasně napínavý život, čtenář by se mi čekáním na konec psychicky zhroutil. Ale trocha napětí, to není vůbec od věci. Stejně jsem vždy chtěl vydat horor!

Náš dům, krčící se v mlze na okraji toho města zatracených, tu noc měsíc neozařoval. Krajinou se plížily stíny a ticho rozprostřelo svůj plášť po okolí. Znenadání začala má matka vřískat. Její hlas byl jako blesk z čistého nebe. Plný bolesti a odhodlání. Dům sténal šílenstvím a nikdo ani nechtěl pomyslet na ty hrůzy, co se mohly odehrávat uvnitř. Jen můj otec zděšeně přihlížel. Byla to noc, kdy se změnil život mé rodiny. Byla to noc, kdy jsem se narodil.

Hororovější chvíli v životě nemám, tudíž upouštím i od této verze. Vlastně upouštím už zase od celého psaní. (Neplačte, já se vrátím …) Byla mi nabídnuta velmi zajímavá plavba do Grónska, hlavně cenově výhodná. (Zaučuji nové ledoborce.) A víte, co to znamená? Další napínavé příběhy do mého životopisu!

III. kategorie

Eliška Martincová