**Aneta Polívková, 2. kategorie, Litovel**

**Okamžik, když otevřu knihu**

Jaký okamžik mám ráda? Okamžik, když otevřu knihu. Knížky mě provází už od malička. Z maminčina vyprávění vím, že jsem listovala knížkou říkadel již při sezení na nočníku. Maminka mi je předčítala a já je nakonec všechny uměla nazpaměť. I moje usínání provázela knížka. Moc ráda jsem poslouchala příběhy o zvířátkách nebo princeznách.

Pamatuji si na pohádku o Šípkové Růžence. Byla první, kterou jsem si přečetla úplně sama. Tenkrát moje nejoblíbenější a dodnes ji mám ráda. S velkou vášní jsem pak četla všechny pohádky a příběhy o zvířatech, hlavně o koních. Když jsem přečetla všechny knížky z mojí knihovničky, nastala chvíle navštívit naši malinkou vesnickou knihovnu. Byl to pro mě neuvěřitelný zážitek. Koukala jsem na tu spoustu knih a nemohla se rozhodnout, kterou vytáhnout jako první. Spolu s paní knihovnicí, která o nich věděla úplně všechno, jsme jich několik vybraly. Okamžik, kdy jsem držela průkaz čtenáře, ještě víc prohloubil můj vztah ke knihám.

V lásce ke čtení knih mě podporovala nejen maminka, ale také babička, která je vášnivou čtenářkou. Když byly ony v mém věku, byla knihovna jejich druhým domovem. U mojí generace už tomu tak není. Určitě tomu pomáhá stále rychlejší technický pokrok spojený s pohodlností. Snadnější je zhlédnout dvouhodinový film než přečíst čtyři sta stran knihy. Navíc na film už nemusíme ani chodit do kina, stačí připojení k internetu. Někdy si připadám jako z jiné planety, když si o přestávce mezi hodinami vytáhnu knížku. Normální je přece držet v ruce mobil. I když je to většinou nějaká bichle a batoh praská ve švech, stejně ji do něj nasoukám.

Musím přiznat, že i já se někdy nechám ovlivnit a zhlédnu americký seriál, o kterém se baví celá třída. Ale pak zase přijde ten okamžik, kdy otevřu knihu, nasaji její vůni, oči začnou klouzat po řádcích a já jsem najednou v jiném světě. Ve světě, kde hraje hlavní roli moje fantazie. Mohu si vše představit podle sebe, nebo se dokonce stát součástí příběhu. A to na knize miluji.

Ochuzený je ten, kdo toto nikdy nepocítil, nenechal pracovat svou fantazii a přijal svět a postavy už naservírované od režiséra. Jak řekl Oscar Wilde: „Ten, kdo čte, žije s každou další knihou život navíc. Kdo nečte, má jen ten svůj.“

A toto já považuji za důležitý okamžik v mém životě.