**Jak vyrůstám s knihou**

Asi každému dítěti čtou rodiče před spaním nějakou pohádku nebo poutavý příběh. A pokud ne, byla jsem asi jednou z mála dětí, které měli to štěstí, že rodiče byli ochotni věnovat mi malou chvíli i přes pracovní povinnosti a nějakou tu knížku přece jen četli. My jsme pak nemuseli usínat ve strachu, že nás nějaká příšera vtáhne pod postel nebo do skříně. Každý večer před spaním nebo při nemoci mi byly předčítány knihy.

Možná, že právě to ve mně vzbudilo zájem a touhu po literatuře. Okamžitě jsem se chtěla učit číst. Vadilo mi, že máme mimo češtinu i jiné předměty. Nejradši bych jen celé dny četla, ale to nešlo. Byla jsem nadšená, že si pamatuju celou abecedu a s nadšením jsem opisovala všechna písmenka z tabule, pečlivě je obtahovala a dokreslovala jim očička černým fixem. Jakmile nás naučili číst a my dostali slabikář, byli jsme velicí. Aspoň jsme se tak teda cítili. Pamatuju se, že jsem každý řádek hltala skoro jedním dechem. Strašně mě bavilo číst a to mi zůstalo dodnes. Opatrně obracím běloučké stránky slabikáře a dívám se, jak na každé straně nějaká písmenka přibývají. Pak přišel konec s tím úplně nejdelším článkem a básničkou, a já za sebou měla první samostatně přečtenou knihu. Byla jsem na sebe hrdá jako nikdy před tím. Zvládla jsem to skoro sama. Ty divné klikyháky už nejsou neznámé. Umím v nich poznat písmena, slova a věty. Už můžu číst, cokoliv budu chtít.

Už devět let uplynulo od mé snahy naučit se číst, ale neumím si představit, že bych to neuměla. Naštěstí číst umím a plně toho využívám a to hlavně v nudných hodinách matematiky a fyziky. Nechápu, proč je jen jeden jediný předmět, ve kterém je čtení dokonce povinné. Jindy než v hodinách literatury prostě číst nemůžeme. To je zvláštní, protože podle odborných knih nás čtení rozvíjí a utváří. To nemůžu říct s úplnou jistotou, ale je pravda, že minimálně slohovky se pak píšou lépe.

Mám ráda veškeré druhy literatury, ale nejvíce mě baví fantasy, knihy z období 2. světové války a různé moderní knížky a romány. Přečtu všechno. Každá kniha mě něčím upoutá a mírně ovlivní. Naprosto se nechám strhnout dějem, a pak třeba i celý měsíc chodím po ulicích jako trdlo, koukám na nebe a hledám v mracích duhové jednorožce. Občas se stane, že jsou mi lidé tak povědomí, až v nich vidím různé knižní postavy a sama se pak směju, když si vzpomenu, jaký osud je podle groteskních knih čeká. Zamračení staří pánové, kteří jsou jako ty záporné postavy a přísně vypadající, postarší brýlaté dámy mi připomínají nepříjemné profesorky a bezdětné „důležitky“, které mají co dělat s tím, aby vypadaly přísně, vážně a pokud možno co nejvíc seriozně. Když čtete takovou knihu, která je schopná ve vás vzbudit i ty nejvíce ospalé kousky vaší fantasie, stane se váš den neobyčejným a mnohdy vám zlepší náladu víc, než cokoli jiného. A když se to stane, může se i nejodpornější „blivajz“ ve školní jídelně stát hostinou na dvoře francouzského krále Ludvíka. Stačí se jen podívat kolem sebe a na místo zamračeného a pochmurného náměstí s kalužemi si představit, že prší třeba čokoláda a mraky jsou z cukrové vaty. I to mnohdy stačí pro zlepšení dne.

Když jste touhle fantazií obdařeni a můžete si z jakékoli situace vytvořit jinou, je to lepší nejen pro vaše nervy a žaludek, ale taky pro lidi okolo vás, protože dobrá nálada se přenáší velmi rychle. Vím, že jsou okamžiky, kdy není vhodné v lidech hledat knižní postavy, to už je ale na uvážení každého z nás. Napsat knížku, která bude čtenáře zajímat a bavit asi není jednoduché, ale když se to povede, vždycky to stojí za to. Jsem spoustě spisovatelům a spisovatelkám vděčná, protože díky jejich výtvorům, když si pak vybavím nějakou scénu, cítím se mnohdy líp.

Možná je skutečně pravda, že kniha je nejlepší přítel člověka, to by ale znamenalo, že spousta lidí nejlepšího přítele v životě nemělo. To je ale škoda. Spíš než že je kniha přítel si myslím, že kniha umí člověka opravdově vychovávat a tvarovat lépe než mnozí učitelé, psychologové a výchovní poradci. Věřím, že nikdy nezmizí lidé, kteří budou knihy tvořit a lidé, kteří budou knihy číst. Nevím to, ale doufám v to. Protože kdyby ne, mohlo by se stát, že by z naší planety vymizeli všichni, kteří měli aspoň trošku té fantazie a svět by se stal nudnou a stereotypní dírou, kterou už by nechtěli navštívit ani mimozemšťané. Snad se to nestane. Nestane se to díky mnoha obětavým rodičům, kteří budou dál své ratolesti zahrnovat láskou a číst jim knihy rozvíjející jejich velkou fantazii hned v zárodku. A tak tu lidé s fantazií zůstanou napořád. Doufám…

**Nikol Nováková**, 8. třída

Kategorie: 2.

Církevní základní škola v Kroměříži